

c/o Thomas Kühn  
Wasmannstraße 31a  
22307 Hamburg  
040 / 67306660  
info@fievklang.de

fievklang  
Folk aus dem Norden

## Bandinfos / Pressetexte

### **Presstext (lang)**

Vor etwa zwei Jahren fanden sich die fünf Musikerinnen und Musiker von fievklang zusammen, um mit Neugier und Elan die Untiefen traditioneller Musik auszuloten. Seitdem präsentieren sie auf verschiedenen Bühnen, BalFolk-Abenden und Festivals lebendigen Folk, Lieder und Balladen.

Die Basis bildet dabei der Bordun der Drehleiern und Dudelsäcke, der den vollen, erdigen Sound der Band bestimmt. Dieser Dauerton ist das Fundament, auf dem die fein arrangierten Stücke mit ihren treibenden Rhythmen und eingängigen Melodien aufbauen. Ergänzt werden diese zeitweilig ausgestorbenen Instrumente durch die Vielseitigkeit der Geige, druckvolle Akkorde von Mandola und Gitarre sowie rhythmische Akzente auf Rahmentrommel und Cajon. Die fünf MusikerInnen haben unterschiedliche musikalische Wurzeln, die von Klassik, Rock und Jazz über mittelalterliche Musik bis hin zu Klezmer und Irish Folk reichen und sich im unverwechselbaren Sound von fievklang widerspiegeln. Neben vielen eigenen Kompositionen und der traditionellen Musik Norddeutschlands wird auch das Folkrepertoire der skandinavischen Länder mit einbezogen. Vor allem aber prägt die Tanzmusiktradition Zentralfrankreichs, in der Dudelsack und Drehleier eine wichtige Rolle spielen, den Stil entscheidend mit. Dadurch entsteht ein abwechslungsreiches Programm aus mitreißender Instrumentalmusik zum Tanzen und (platt-) deutschen Balladen.

### **Presstext (kurz)**

Fievklang spielen frischen Folk aus dem Norden. Seit zwei Jahren präsentieren die fünf MusikerInnen aus Hamburg tanzbare Bordunmusik auf Instrumenten wie Drehleier, Geige, Dudelsack und Mandola. Mit viel Schwung und Rhythmus interpretieren sie vor allem eigene Stücke sowie traditionelle und zeitgenössische Musik aus Frankreich, Deutschland und Skandinavien.

### **Fievklang sind**

Björn Bellmann: Mandola, Gitarre, Gesang

Sulamith Bowinkelmann: Geige

Thomas Kühn: Drehleier, Perkussion

Franziska Pott: Dudelsäcke, Flöte, Rahmentrommel

Marcus Weseloh: Drehleier, Dudelsäcke, Flöten

### **Fievklang im Internet**

[www.fievklang.de](http://www.fievklang.de)

[www.myspace.com/fievklang](http://www.myspace.com/fievklang)